

Pèlerinage marche spirituelle avec Claire et François d'Assise

Pèlerinage en Italie

Pèlerinage 6 jours



Claire et François sont vraiment d'Assise, car c'est ici-même qu'ils sont nés et qu'ils sont morts. C'est également de là qu'a rayonné, avec une force sans précédent, leur témoignage : une imitation héroïque du Christ, un amour sans limite pour leurs frères et sœurs fondé sur une vie radicale selon l'Évangile et un amour de Dieu sans aucune réserve. Cette passion divine et humaine a conduit les deux saints à de longues marches et à des séjours prolongés dans les autres villes ainsi que dans les lieux les plus reculés d'Ombrie, peut-être la plus belle région de toute l'Italie. Cet itinéraire vous

propose de marcher dans les pas de Claire et François, dans les lieux les plus grands, les plus beaux et les plus intimes de leur vie totalement donnée.

Quelques points forts:

- des marches autour d'Assise dont le bois de saint François ;
- la découverte de la vallée du Riéti ;
- la visite de la ville médiévale de Gubbio.

Journée 1

Vol Paris / Florence, Pieve Santo Stefano

Paris : accueil à l'aéroport et envol pour Florence. Déjeuner libre et route en direction de la région de l'Ombrie. Dîner puis nuit à Pieve Santo Stefano.

Journée 2

L'Alverne

(Randonnée d'environ 2 heures)

Départ pour une marche à pied autour de l'Alverne. Alors que saint François passait dans cette région sauvage de Toscane à la recherche d'un espace de solitude pour la prière, le comte Roland, maître des lieux lui rendit visite. Connaissant les intentions de saint François, et touché intérieurement par un tel exemple de vie pauvre et offerte à Dieu, il lui donna le haut du mont Alverne. Visite de ce lieu saisissant où François se sentit accueilli par Dieu lui-même, comme la colombe du Cantique des Cantiques « dans les anfractuosités de la roche ». À l'Alverne, en 1224, François sera marqué par les stigmates de la Passion du Christ.

Déjeuner.

L'après-midi, nous ferons une excursion à l'ermitage de Monte Casale. Fondé sur l'emplacement d'une forteresse qui contrôlait la route du sel, l'ermitage a été utilisé comme hospice pour les pèlerins puis comme hôpital. Non loin, nous irons vers la petite ville de Sansepolcro. Visite de la cathédrale.

Dîner et nuit à Pieve Santo Stefano.

Journée 3

Gubbio, Assise

(Environ 50 km - randonnée d'environ 2h30)

Départ vers Gubbio, ville médiévale par excellence qui se souvient également de ses origines préromaines. La cité, disposée sur les pentes du Mont Ingino, a su conserver, presque intacts, les témoignages de son passé culturel et artistique. Gubbio fut le cadre de la rencontre de saint François et d'un féroce loup qui, dit-on, terrorisait les habitants. Cet épisode des Fioretti conserve tout son sens, contant le désarmement par la non violence et la fraternité. Visite du palais des consuls, construit au

XIVe siècle pour servir de siège au pouvoir communal. Imposant édifice gothique, il domine la ville et abrite aujourd'hui un musée qui conserve principalement les « Tavole eugubine », tables de bronze gravées aux IIe et ler siècles avant J.-C. et écrites en ombrien antique ; elles consignent l'organisation politique et certaines pratiques religieuses de la région pendant l'Antiquité.

Déjeuner.

L'après-midi, marche vers Assise.

Dîner et nuit à Assise.

Journée 4

Assise

Peuplée par les Ombriens mille ans avant notre ère, puis par les Étrusques et les Romains, la cité s'épanouit dans la splendeur à l'époque de saint François qui participa à son émancipation de la tutelle impériale. Promenade dans les rues d'Assise afin d'y découvrir son ambiance médiévale. Ambiance dont témoignent les maisons construites en calcaire crème et rose, la Piazza del Comune, les églises Sainte-Marie-Majeure et Saint-Ruffin, les « portes des morts », l'ancien château fort de la Rocca et la basilique Sainte-Claire, où le corps de la sainte a été retrouvé au XIXe siècle. Déjeuner.

L'après-midi, nous découvrirons des basiliques Saint-François, telles la basilique inférieure, conçue au départ comme une vaste crypte romane, et la basilique supérieure, d'un gothique lumineux avec Cimabue et surtout Giotto. Ces dernières, avec le Sacro Convento, apparaissent comme une immense forteresse. Creusée en 1932 à même le roc, la crypte entoure le tombeau de saint François, déposé en 1230 et découvert en 1818, il fut l'objet d'une dévotion religieuse particulièrement forte.

Dîner et nuit à Assise.

Journée 5

Assise

(Randonnée d'environ 2 heures)

Marche vers les Carceri, ermitage que saint François fréquenta, dissimulé dans une combe s'ouvrant dans les flancs du mont Subasio. On y monte volontiers à pied, depuis le haut de la ville d'Assise et à travers les pins. Près de l'oratoire bénédictin qui existait alors, saint François trouvait refuge pour méditer et prier dans une grotte. Déjeuner.

Retour à Assise. Puis, nous visiterons de la basilique Sainte-Marie-des-Anges, qui abrite la petite chapelle de la Portioncule restaurée par saint François, et dans laquelle il accueillit sainte Claire. Découverte de la chapelle du Transitus, cellule où il mourut et berceau de l'Ordre franciscain. Nous découvrirons ensuite la chapelle Saint-Damien, en contrebas du mur d'enceinte de la ville, dont le crucifix de style byzantin reproduit à l'infini, rappelle la parole du Christ à François « va et répare mon Église qui, tu le vois, tombe en ruine ». C'est également ici que saint François serait venu soigner ses mains, encore ensanglantées des stigmates.

Dîner et nuit à Assise.

Journée 6

Assise, Vallée de Riéti, vol Rome / Paris

(Environ 200 km)

Départ pour la vallée de Rieti. Visite de Greccio. Accroché à un surplomb du rocher, à 638 mètres d'altitude, ce monastère est formé de bâtiments datant du XIIIe siècle. La petite grotte, qui servait autrefois de chapelle aux frères fut le théâtre de la « crèche vivante » que saint François voulut « mettre en scène » lors de la messe de la nuit de Noël de 1223 avec les habitants du village, désirant mieux ressentir « l'humilité de l'Incarnation ». Nous continuerons la matinée à Fonte Colombo, où saint François écrivit la Règle des frères mineurs en 1223. La trouvant trop dure, ils voulurent l'adoucir, cependant la voix du Christ se serait fait entendre, donnant ainsi raison à François.

Déjeuner.

Transfert à l'aéroport et envol pour Paris en fin de journée.

Dans la mesure du possible, la célébration de l'Eucharistie est assurée au cours de chaque journée de pèlerinage.

Bon à savoir : ce pèlerinage est adapté pour les personnes ayant l'habitude de faire des randonnées d'au moins 3 heures en moyenne montagne.

Nos programmes de voyage sont élaborés sur la base d'informations connues au moment de leur publication. La situation exceptionnelle conduit actuellement les transporteurs à adapter fréquemment leurs dessertes aériennes ou ferroviaires, les horaires mentionnés sur notre site sont de ce fait sujets à modification et restent évolutifs. Par ailleurs, la visite des sites est conditionnée aux éventuelles restrictions sanitaires locales, il est donc possible que des visites initialement prévues ne soient plus réalisables, auquel cas nous prévoyons un programme de substitution. Afin de tenir compte des informations les plus récentes, les modifications sont communiquées aux participants inscrits au voyage une quinzaine de jours avant le départ, mais peuvent évoluer sur place, indépendamment de notre volonté. Nous vous remercions pour votre compréhension.

Dates de départ

Ce programme est finalisé, mais les dates de départs à venir sont encore en préparation. Elles paraîtront prochainement.

Ce programme comprend :

- l'accueil et l'assistance à l'aéroport de Paris le jour du départ ;
- les vols Paris / Florence à l'aller et Rome / Paris au retour en classe économique et sur vols réguliers ;
- les taxes aéroports ;
- les transferts aéroport / hébergement / aéroport ;
- l'autocar de bon confort durant le circuit quand nécessaire ;
- l'hébergement en pension complète du dîner du premier jour au déjeuner du 6eme jour en chambre double;
- la présence d'un accompagnateur spirituel Terre Entière de Paris à Paris ;
- les services d'un guide local francophone à Gubbio;
- toutes les visites et excursions mentionnées au programme ;
- les entrées dans les sites, musées et monuments mentionnés au programme ;
- l'assurance assistance-rapatriement.

Ce programme ne comprend pas :

- · les boissons;
- · les pourboires aux guides et chauffeurs
- les frais personnels et dons ;
- le port des bagages ;
- l'assurance annulation bagages interruption de séjour ;
- tout ce qui n'est pas mentionné dans « Ces prix comprennent ».

OFFRE EXCLUSIVE Chambre à partager

Si vous vous inscrivez seul tout en souhaitant partager votre chambre d'hôtel et si aucun autre voyageur ne peut partager avec vous, Terre Entière a le plaisir de vous offrir le montant du supplément chambre individuelle.

Départ de Province

Si vous souhaitez un départ de province, notre service transport effectuera la recherche la plus adaptée. Selon les destinations, les départs de province s'effectuent soit sous forme de pré et post acheminement vers Paris, soit, pour l'Europe notamment, sous forme de vol direct de votre ville vers le lieu de destination. Consultez notre Service Clients pour une étude spécifique.

Hôtellerie (classification en normes locales)

- Assise Ancajani 3*
 http://www.albergoassisi.it/
- Pieve Santo Stefano Agritourisme Sant'Apollinare

Si les hôtels mentionnés devaient être modifiés, ils seraient remplacés par des établissements de catégorie similaire. Toutefois les services proposés peuvent varier.

Informations pratiques

Italie

Formalités pour les ressortissants français : une carte d'identité (ou passeport) en cours de validité est nécessaire. Si votre carte d'identité a été délivrée entre janvier 2004 et décembre 2013, sa durée de validité, pour les autorités françaises, a été prolongée automatiquement de 5 ans, mais la date de validité inscrite sur le titre ne sera pas modifiée. Toutefois, les autorités de certains pays ne reconnaissent pas cette extension de validité. De ce fait, si la date mentionnée sur votre carte d'identité est expirée, nous vous recommandons de voyager avec un passeport en cours de validité.

Les non-ressortissants français ou bi-nationaux sont invités à consulter les autorités consulaires afin de vérifier les formalités exigées : consulat d'Italie 5 boulevard Emile Augier 75016 Paris - Tel. : 01.45.20.78.22. http://www.consparigi.esteri.it

Pour tout mineur ne voyageant pas avec ses parents ou voyageant avec un seul de ses parents, une nouvelle réglementation astreint à des formalités particulières publiées sur le site https://www.service-public.fr/particuliers/vosdroits/F1922. Dans tous les cas de figure, nous vous recommandons d'emporter une copie du livret de famille et lorsque l'enfant ne voyage pas avec ses deux parents une autorisation du deuxième parent. Pour plus de précisions consultez notre Service Clients.

Adresses utiles:

- Office national du tourisme italien 23 rue de la Paix 75002 Paris Tel. 01.42.66.03.96/01.42.66.66.68 ;
- Institut culturel italien 50 rue de Varenne 75007 Paris Tel.: 01.44.39.49.39.

Change: l'Italie fait partie de la zone euro. Comme en France la monnaie est donc l'Euro.

Electricité: les prises italiennes sont alimentées par du courant alternatif 220 volts et acceptent des fiches mâles à deux broches. Mais les fiches italiennes présentent différentes tailles. Par précaution, il convient de se munir d'un adaptateur. Achetez-le avant de partir car vous aurez du mal à en trouver sur place. Dans la plupart des hôtels 3* et plus, les salles de bain sont équipées de prises spéciales pour les rasoirs et sèche-cheveux; toutefois n'oubliez pas de vérifier le voltage.

Horaires d'ouverture : banques de 08h30 à 12h45 du lundi au vendredi, magasins de 08h00 à 13h00 et de 15h30 à 19h30 du lundi au samedi.

Pourboires : au restaurant, il est d'usage de laisser un pourboire quand le service n'est pas compris. Un pourboire correspondant à 10 % de la note est considéré comme généreux. Quand un chauffeur de taxi ou un portier d'hôtel s'est montré obligeant, il suffit d'arrondir le coût aux 2 € supérieurs environ.

Santé : aucune précaution particulière. Il est préférable d'être à jour des rappels de vaccination et de se prémunir contre les moustiques. Pensez à vous procurer la carte européenne d'assurance maladie si vous deviez recevoir des soins médicaux en Europe.

Taxe de séjour : en 2007, l'Italie a décrété une taxe de séjour d'un montant maximum de 5 € par jour, applicable par les municipalités qui le souhaitent. Cette taxe est réinvestie dans les structures et services touristiques.

Téléphone : pour téléphoner depuis l'Italie vers la France, composer le 00 33, suivi des neuf chiffres du numéro de votre correspondant (sans le 0 initial).

Tenue vestimentaire: emportez des tenues d'hiver de novembre à mars, et des vêtements plus légers d'avril à octobre. Prévoyez une paire de chaussures confortables car les visites et certains déplacements dans une partie des centres historiques s'effectueront à pied. Il est toujours utile d'emporter un chapeau pour se protéger du soleil au cours des visites en extérieur. Les Italiens sont très attentifs à l'habillement et ils notent immédiatement les vêtements excentriques ou indécents. Dans les lieux de culte, un code vestimentaire strict est imposé: le torse et les épaules doivent être couverts, et les shorts et les jupes doivent descendre au-dessous du genou.

Visites: nous attirons votre attention sur le fait que les œuvres, artistes et courants artistiques cités dans nos programmes détaillés ne feront pas nécessairement l'objet d'un commentaire lors des visites des musées. Certaines œuvres peuvent également ne pas être exposées en raison de prêts ou de restauration. En fonction du temps dont vous disposerez, votre visite sera orientée sur une sélection d'œuvres.

Info Covid

Devant la nouvelle phase de la pandémie, le gouvernement français a levé le dispositif de contrôle sanitaire aux frontières. Les voyageurs n'ont plus aucune formalité à accomplir, plus aucune justification du motif d'un voyage, ni aucune attestation de sortie du territoire n'est requise pour se rendre dans un autre pays.

En revanche, les Etats étrangers sont susceptibles de conserver des mesures et formalités spécifiques pour l'accès à leur territoire ainsi qu'à certains lieux au sein de leur territoire (hôtels, restaurants, musées,...), il revient au voyageur de

vérifier les conditions d'admissibilité en fonction de son statut personnel (vacciné/non vacciné/guéri). Les mesures sanitaires étant évolutives, nous vous recommandons de consulter ce site régulièrement afin de préparer au mieux votre départ :

https://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs/conseils-par-pays-destination/italie/#https://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs/.

Dans le cas où un test PCR ou antigénique négatif est exigé pour quitter le pays où vous voyagez, nous organisons avec nos partenaires locaux les rendez-vous et les sessions de prélèvements au cours du voyage. Le montant des prélèvements varie en fonction de la destination et reste à votre charge. Il est à noter toutefois que les tests effectués au sein de l'Union Européenne sont éligibles à un remboursement partiel sous certaines conditions, nous vous invitons à consulter le site de la CPAM pour de plus amples informations https://www.ameli.fr/paris/assure/actualites/covid-19-quelle-prise-en-charge-des-tests-de-depistage-realises-letranger

Notre Service Client se tient à votre disposition pour répondre à vos questions au 01 45 61 90 90.

Prévisions météorologiques

Nous vous conseillons de consulter les prévisions météorologiques la veille de votre départ sur le site de la chaîne météo ou de météo France.

Informations voyageurs : sécurité et situation sanitaire

Pour chaque pays, le ministère des Affaires Etrangères (http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs) publie des fiches conseils aux voyageurs sur son site internet. Vous y trouverez les dernières recommandations notamment en matière de sécurité, formalités et santé.

Nous vous recommandons fortement de consulter ces sources d'information régulièrement, jusqu'à la veille de votre départ. Nous tenons également ces fiches à votre disposition sur simple demande au 01 45 61 90 90.

Bibliographie

Italie

Histoire

- Histoire de l'Italie, des origines à nos jours P. Milza, Fayard
- Histoire de l'Italie, C.Brice, Hatier
- Les Etrusques, Dominique Briquel, Que sais-je? PUF
- Magna Grecia. Les colonies grecques dans l'Italie antique P.G. Guzzo, Gallimard, coll. « Découvertes »
- La Grande Grèce. Histoire et archéologie E. Greco Hachette, coll. « Essais »
- Histoire de la Rome antique, Yann Le Bohec, Que sais-je? PUF
- Histoire de la Rome antique: Les armes et les mots, Lucien Jerphagnon, Fayard/Pluriel
- Les empires normands d'Orient, P. Aubé, Tempus Perrin/Poche
- L'Italie au Moyen-Âge, Ve XVe siècles J.P. Delumau Hachette
- La République de Venise, Champs Histoire, C. Diehl, Flammarion
- L'Italie de la Renaissance, un monde en mutation, 1378-1494, C. Bec, I Cloulas, B. Jestaz, A. Tenenti, Fayard
- La Civilisation de la Renaissance en Italie, J. Burckhardt Ed. Bartillat
- Histoire de l'Italie du XVIe au XVIIIe siècle, Collectif, Armand Colin
- Voyage dans la Rome Baroque, Patrick Barbier, Grasset
- Italies, Anthologie des voyageurs français au XVIIIe et XIXe siècles, Y.Hersant, Bouquins, Robert Laffont
- Naissance de l'Italie Contemporaine, G. Pécout, Armand Collin
- L'Italie contemporaine : De 1945 à nos jours, M. Lazar, Fayard

Art

- L'art romain, François Baratte, RMN, Petits Manuels de l'Ecole du Louvre
- L'art romain d'Auguste à Constantin, B. Andreae, Picard
- L'art italien, André Chastel, coll. Tout l'Art, Flammarion
- La peinture italienne, Carlo Pirovano, Place Des Victoires Eds
- La peinture italienne du Moyen Âge, Françoise Leroy, Que sais-je? PUF
- L'Art de la Renaissance Italienne, collectif, Ullmann

- La Renaissance dans les cours italiennes, Alison Cole, coll. Tout l'Art, Flammarion
- Renaissance italienne 1460-1500, A. Chastel, Gallimard
- Le Baroque, Victor-Lucien Tapié, Que sais-je? PUF
- La sculpture baroque italienne Boucher Thames & Hudson
- Les jardins des villas italiennes, M. Agnelli, Paris, Albin Michel

Littérature

- La littérature italienne, François Livi, Christian Bec, Que sais-je? PUF
- La Divine Comédie, Dante Alighieri, Flammarion
- Roland Furieux, L'Arioste, Gallimard
- La Locandiera. Les rustres Carlo Goldoni, Flammarion
- Les fiancés, A Manzoni, Gallimard
- Le guépard, Giuseppe Tomasi di Lampedusa, Points
- Voyage en Italie, Goethe, Bartillat
- Voyages en Italie, Stendhal, Gallimard
- Le Corricolo. Impressions de voyage à Naples, Alexandre Dumas, Desjonqueres
- Voyage du Condottiere, A.Suares, Le Livre de poche
- Les princes de Francalanza, Frederico de Roberto, Points
- Dictionnaire amoureux de l'Italie, D. Fernandez, Plon
- Naples en fête, Théâtre, musique et castrats au XVIIIe siècle Patrick Barbier, Grasset
- La vie silencieuse de Marianna Ucria, Dacia Maraini, Robert Laffont
- *Venise, histoire, promenades, anthologie et dictionnaire*, Delphine Gachet et Alessandro Scarsella (dir), collection Bouquins, Robert Laffont