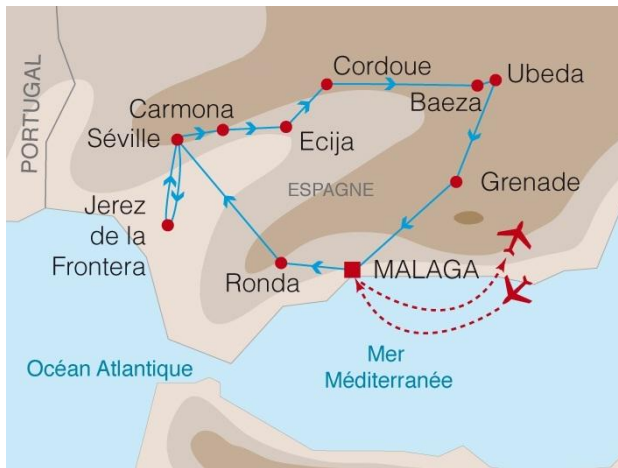


# Le miracle d'Al Andalous

Un circuit culturel de Terre Entière

Du 8 au 15 mai 2012,  
avec Véronique Lepage,  
conférencière



*Al-Andalous signifie en arabe "terre de vandales" puisque l'Andalousie fut une terre privilégiée de conquête pour les Musulmans. De cette conquête est né un miracle dont nous ne cessons de recueillir les fruits : l'Andalousie. Elle n'est pas simplement une région espagnole où règne la douceur de vivre, elle est essentiellement un lieu privilégié de brassage des cultures et des*

*religions, un témoin toujours vivant de la richesse qu'apporte la rencontre des hommes et des idées.*

## PROGRAMME

### Jour 1 : Paris – Malaga – Ronda – Séville

*Environ 120 km et 2h15 de route*

Paris : accueil à l'aéroport et envol pour Malaga. Route pour Ronda. Cette ville ancienne fabuleuse couronne le plateau calcaire des montagnes de la Serrania de Ronda. La gorge spectaculaire du Tajo divise la ville en deux quartiers bien distincts. Au nord, le quartier essentiellement moderne d'El Mercadillo renferme les plus vieilles arènes d'Espagne. Au sud, la vieille ville de La Ciudad a conservé de nombreux témoignages de la période maure, notamment son plan des rues. Promenade dans la vieille ville : visite de l'église Santa Maria Mayor, érigée à l'emplacement d'une grande mosquée. Nuit à Séville

### Jour 2 : Séville

Tour panoramique de la ville qui permettra notamment de découvrir le parc de Maria Luisa et la place d'Espagne. Puis visite par la Casa de Pilatos, sans doute la plus belle demeure seigneuriale d'Andalousie. Elle présente un mélange de style mudéjar et Renaissance, d'inspiration générale mauresque, avec des patios magnifiques et probablement le plus beau jeu d'azulejos visible en Andalousie. Visite de l'Alcazar, résidence sévillane de la famille royale espagnole pendant sept siècles. C'est l'un des plus beaux fleurons de l'architecture mudéjare. Continuation de la visite avec la cathédrale de la Giralda, minaret de l'ancienne mosquée. L'intérieur dégage une saisissante impression de grandeur, de majesté et de solennité. Promenade dans le Barrio Santa Cruz, dédale de ruelles bordées de maisons blanchies à la chaux, de petites places et de patios fleuris. Visite de l'Hôpital des Vénérables. Ancien hospice fondé en 1672, ce bel édifice fut érigé autour d'un noble patio à deux étages de grandes arcades. Spectacle de flamenco. Nuit à Séville

*Sites Unesco :  
l'Alcazar et la cathédrale  
de Séville*

*Spectacle de flamenco*

*Spectacle de l'École Royale  
Andalouse d'Art Equestre*

*Dégustation de vin*

### Jour 3 : Séville – Jerez de la Frontera – Séville

Route en direction de Jerez de la Frontera, qui doit sa renommée à ses vins, à son flamenco, à ses chevaux et à ses élevages de taureaux destinés à l'arène. Visite de la cathédrale de Jerez qui conjugue différents styles : gothique dans ses structures apparentes, baroque et néoclassique. Spectacle de l'École Royale Andalouse d'Art Equestre. Fondée en 1973, cette académie équestre forme les cavaliers et les dresseurs qui montent tous le cheval andalou, le cartujano, une race initialement développée au XVIIIe siècle par les moines chartreux. Dégustation du vin de Xérès. Le Xérès

est un vin mélangé dont les origines remontent aux Phéniciens. Retour à Séville. Visite du musée des Beaux-Arts qui présente quelques-unes des plus belles œuvres des maîtres sévillans du XVIIe siècle. Nuit à Séville.

#### **Jour 4 : Séville – Carmona – Ecija – Cordoue**

Départ pour Carmona, considérée comme le jardin et le grenier de l'Andalousie. Cette petite ville historique abrite deux alcazars maures : l'Alcazar de Arriba et l'Alcazar de Abajo. Les fouilles archéologiques ont permis de découvrir plus de mille tombes qui sont datées du IIe au IVe siècle. Promenade vers la plaza de San Fernando et vers l'église San Salvador. Continuation vers Ecija. Découverte des principaux édifices de la plaza de España : l'hôtel de ville, qui conserve une mosaïque romaine du IIe siècle de notre ère ; l'église Santa Maria, reconstruite au XVIIIe siècle, mais qui conserve de ses origines gothico-mudéjares un portail et son clocher. Visite du palais de Benameji, l'un des plus beaux palais de la ville. Le palais de Penaflores surnommé « la maison aux Grands Balcons ». Nuit à Cordoue.

#### **Jour 5 : Cordoue**

A Cordoue, visite de la Grande Mosquée, le plus célèbre exemple d'architecture islamique en Europe. Sa construction s'est échelonnée sur quatre périodes distinctes auxquelles correspondent quatre styles successifs. Découverte de l'Alcazar des rois chrétiens. Construit au XIIIe siècle sur les rives du Rio Guadalquivir pour Alfonso X, il fut agrandi plus tard pour servir de palais aux rois catholiques. Les jardins, au sud de l'édifice, sont agrémentés de bassins, fontaines et parterres de roses. Promenade dans la Médina aux ruelles blanches et aux murs fleuris, dédale animé par les étalages bigarrés et visite de la synagogue, l'une des rares avec celle de Tolède qui ait été conservée en Espagne. Visite du palais de Viana, somptueuse résidence du XVIe siècle qui conjugue le style Renaissance et une décoration d'influence arabe. Entouré d'un jardin luxuriant, le palais renferme une douzaine de patios possédant chacun sa personnalité propre. Nuit à Cordoue.

*Site Unesco :  
centre historique de Cordoue*

#### **Jour 6 : Cordoue – Baeza – Ubeda - Grenade**

Route pour Baeza et Ubeda, villes inscrites au patrimoine mondial de l'Unesco. Baeza connut une exceptionnelle prospérité au XVIe siècle, comme l'atteste son riche patrimoine architectural de style Renaissance : églises, monuments et demeures seigneuriales en belle pierre dorée. Autour de la place du peuple se dressent les anciens abattoirs, la maison du peuple et l'arc de Villalar de style ogival. Visite de la cathédrale dont la façade est ornée d'un beau portail de style classique. Dans le cloître, quatre

*Sites Unesco :  
Baeza et Ubeda*

chapelles mudéjares sont ornées d'inscriptions arabes. Continuation vers Ubeda. La place Vasquez de Molina est l'espace qui résume l'essence de la ville avec son ensemble caractéristique de palais, d'églises, de tours et de spectaculaires portails blasonnés des XVe et XVIe siècles. Visite de l'église du Salvador avec son portail monumental richement sculpté. Route pour Grenade et nuit.

#### **Jour 7 : Grenade**

Visite de la cathédrale où se mêlent les styles gothique et Renaissance. Elle communique avec la chapelle royale par un portail couronné d'une Epiphanie. C'est un chef-d'œuvre de l'art gothique fleuri, tant par l'unité de style que par la richesse de son ornementation. Découverte de la Chartreuse dont il ne reste que l'église, la sacristie, le cloître et les dépendances. Promenade dans le quartier où fut construite la première forteresse arabe de Grenade. Continuation avec la visite de l'Alhambra, forteresse magnifique surplombant la nouvelle ville chrétienne. Du sommet de la colline de l'Albaycin, l'Alhambra est une véritable cité royale avec ses palais, ses bâtiments administratifs, ses casernes de garde, ses logis, ses boutiques, ses ateliers, ses bains et enfin une grande mosquée. Le charme du Généralife réside essentiellement dans ses très beaux jardins andalous en terrasses, aux bassins et aux canaux agrémentés de jets d'eau. Nuit à Grenade.

Site Unesco :  
L'Alhambra

#### **Jour 8 : Grenade – Malaga – Paris**

Route pour Malaga. La ville abrite une étrange et majestueuse cathédrale gothique, cernée de bâtiments aux chatoyantes nuances ocre. Visite du musée Picasso où sont exposées plus de 200 de ses œuvres. Elles retracent toute l'aventure artistique de Picasso, depuis les peintures académiques de son adolescence jusqu'à celles de ses dernières années. Découverte (extérieure) de l'Alcazaba arabe, médina alcazar, forteresse d'origine romaine, reconstruite au IX siècle par les Maures. Transfert à l'aéroport de Malaga et envol pour Paris.

## DATE, CONFÉRENCIER ET PRIX

### DATE & CONFÉRENCIER

Du 8 au 15 mai 2012 – 8 jours, 7 nuits  
Avec Véronique Lepage, conférencière

### PRIX PAR PERSONNE

**Prix : 1 850 €**

Supplément chambre individuelle : 340 €\*  
*Un groupe de 20 personnes maximum*

Nos prix sont établis sur la base d'un groupe de 15 à 20 personnes. Si l'effectif d'un circuit n'atteignait pas les 15 inscrits, une légère augmentation pourrait être appliquée\*\*.

#### *Ce prix comprend*

- ✓ L'accueil et l'assistance à l'aéroport de Paris le jour du départ
- ✓ Les vols Paris / Malaga aller et retour en classe économique et sur vols réguliers de la compagnie Air France
- ✓ Les taxes d'aéroport
- ✓ Les transferts aéroport / hôtel / aéroport
- ✓ L'autocar climatisé et de bon confort pour tout le circuit
- ✓ L'hébergement en pension complète du déjeuner du jour 1 au déjeuner du jour 8
- ✓ Les services des guides locaux francophones pour toutes les visites du programme
- ✓ L'accompagnement culturel par un conférencier Terre Entière de Paris à Paris
- ✓ Toutes les visites et excursions mentionnées au programme
- ✓ Le spectacle de flamenco le jour 2
- ✓ La dégustation de vin le jour 3
- ✓ Le spectacle équestre à Jerez de la Frontera le jour 3
- ✓ Les entrées dans les sites, musées et monuments mentionnés au programme
- ✓ L'assurance assistance-rapatriement (Europ Assistance : contrat n° 53 789 685)
- ✓ Un carnet de voyage remis 15 jours avant le départ et un sac de voyage

#### *Ce prix ne comprend pas*

- ✓ Le supplément chambre occupée par une seule personne (sous réserve de disponibilités car en nombre très limité)
- ✓ Boissons, pourboires aux guides et chauffeurs, frais personnels
- ✓ Le port des bagages
- ✓ L'assurance Annulation – bagages – interruption de séjour (Europ Assistance : contrat n° 53 789 685) : supplément de 3% du montant total du voyage
- ✓ Tout ce qui n'est pas mentionné dans « ce prix comprend »

#### CONDITIONS DE VENTE

Nos conditions de vente sont conformes aux conditions générales de vente fixées par l'arrêté interministériel n° 94490 du 15 juin 1994 pris en application de l'article 31 de la loi 92645 du 13 juillet 1992, fixant les conditions d'exercice des activités relatives à l'organisation et à la vente de voyages ou de séjours. Vous pouvez consulter le détail de ces conditions dans notre catalogue *Croisières et voyages culturels*.

\*Les chambres pour personnes seules sont parfois moins confortables, plus petites et moins bien situées que les chambres doubles, ce malgré le supplément demandé. Elles sont, de plus, en nombre limité.

\*\*Cet éventuel supplément vous serait demandé au plus tard 35 jours avant le départ.

## INFORMATIONS PRATIQUES

### EFFECTIF DE VOTRE VOYAGE CULTUREL

Pour assurer la qualité de votre voyage, chaque circuit culturel ne dépasse pas l'effectif de 20 participants payants. Votre voyage se déroulera dans des conditions privilégiées.

### FORMALITÉS

Une carte d'identité ou un passeport en cours de validité est nécessaire pour les personnes de nationalité française. Pour les ressortissants d'autres pays, il convient de nous consulter.  
Gardez vos papiers sur vous le jour du départ, surtout pas dans votre valise.

### VOS VOLS

Vols de la compagnie régulière *Air France* :

Dates	Itinéraire	Horaires	N° de vol	Temps de vol
8 mai 2012	Paris Roissy CDG / Malaga	10h25 / 13h00	AF 2030	2h35
15 mai 2012	Malaga / Paris Roissy CDG	16h55 / 19h30	AF 2231	2h35

Les noms des compagnies aériennes sont donnés à titre indicatif et peuvent être modifiés, de même que les horaires de vols. Vous serez informé en temps et en heure des changements éventuels.

### VOTRE HÉBERGEMENT

SEVILLE – Hôtel Gran Lar 4\* (normes locales) : [www.larhotel.com](http://www.larhotel.com)

CORDOUE – Hôtel Ciudad de Cordoba 4\* (normes locales) : [www.eurostarsciudaddecordoba.com](http://www.eurostarsciudaddecordoba.com)

GRENADE – Hôtel Carmen 4\* (normes locales) : [www.hotelcarmen.com](http://www.hotelcarmen.com)

*Les noms des hôtels donnés ci-dessus correspondent aux réservations effectuées à ce jour. Si des changements devaient avoir lieu, ils se feraient pour des hôtels de catégorie strictement similaire.*

### DÉCALAGE HORAIRE

L'heure locale est la même qu'en France.

### MONNAIE ET CHANGE

L'unité monétaire espagnole est l'euro.

Les principales cartes de crédit (*MasterCard, Visa, American Express*) sont d'un usage courant tant pour régler des achats que pour retirer de l'argent.

Les chèques sont à éviter. Les commissions sur un chèque français libellé en euros hors de France sont en effet très lourdes.

Les banques sont généralement ouvertes du lundi au samedi de 8h à 14h.

### ÉLECTRICITÉ

Le courant électrique est de 220 volts (les prises sont les mêmes qu'en France).

## SANTÉ

Aucun vaccin n'est exigé. Vérifiez cependant que tous vos vaccins habituels sont bien à jour. Si vous suivez un traitement, pensez à emporter vos médicaments. D'autre part le simple changement de nourriture peut parfois provoquer quelques dérangements digestifs : prévoyez des antiseptiques intestinaux.

Pensez à vous munir de la carte européenne d'assurance maladie (à demander à votre centre de sécurité sociale au moins 1 mois avant votre départ) pour pouvoir être remboursé de vos frais à votre retour en France.

## CLIMAT

Située au sud de l'Espagne, l'Andalousie jouit d'un climat méditerranéen caractérisé par un été chaud et sec, un hiver doux et humide et un fort taux d'ensoleillement annuel.

TEMPÉRATURES MOYENNES	
	Mai
SEVILLE	13 / 26
CORDOUE	13 / 27
GRENADE	11 / 25

## ADRESSE UTILE

Office de Tourisme d'Espagne  
43, rue Décamps  
75016 Paris  
Tél. : 01.45.03.82.50  
[www.spain.info](http://www.spain.info)

## ACHEMINEMENTS ET HÔTELS PRÈS DES AÉROPORTS :

Quelle que soit votre région, nous vous proposons de nous occuper de votre acheminement jusqu'à l'aéroport de départ, ainsi que de la réservation de votre chambre d'hôtel à l'aéroport si l'horaire de votre départ le nécessite. Pour les groupes de plus de dix personnes, nous pourrions aussi vous proposer, si possible, un départ en avion de l'aéroport le plus proche de chez vous.

Rejoignez celles et ceux, toujours plus nombreux, qui nous confient l'organisation de leur acheminement et facilitez-vous les préparatifs de votre voyage !